

BANDO DI CONCORSO PER RESIDENZA D'ARTISTA 2025

Borgo medievale di Collestrada, Perugia [Link Video Luogo del Cuore FAI](#)



PRIMA EDIZIONE #sCulturaDeIRispetto

Premessa

Il concorso è inserito in un programma di attività che intende valorizzare il borgo medievale con il suo retaggio secolare, intessuto di memorie storiche e religiose straordinarie, a pochi passi da Perugia e Assisi.

Tema

Il concorso si inserisce nel contesto della "Festa Grossa" che si svolgerà nel Borgo durante il mese di agosto, creando un fertile dialogo tra storia, arte e comunità. *(vedi Contesto)*

Questa edizione propone come tema **una riflessione sulla convivenza civile e sulla cultura del rispetto verso gli altri, sé stessi e il Creato**, attraverso l'interpretazione di uno dei tre momenti significativi della vita di San Francesco legati al territorio di Collestrada *(vedi Riferimenti progettuali)*.

Gli artisti dovranno inviare una **proposta progettuale per un'opera scultorea site specific da installare in esterno**. Gli autori dei progetti selezionati saranno invitati a realizzare l'opera durante la residenza d'artista presso il Borgo di Collestrada dall'8 al 17 agosto 2025. *(vedi invio proposte progettuali)*

Requisiti di Partecipazione

Il bando è rivolto ad artisti maggiorenni di età inferiore ai 35 anni (nati dopo il 1° gennaio 1990).

Premio

Al termine della realizzazione dell'opera progettata, dopo la sua consegna il vincitore riceverà la somma di 1.000,00 euro a titolo di contributo spese. L'artista selezionato avrà la possibilità di alloggiare in formula B&B nei pressi del Borgo di Collestrada e riceverà buoni pasto per l'area ristoro della Festa Grossa per il periodo dall'8 al 17 agosto 2025. L'artista riceverà anche una copia cartacea del catalogo dell'evento, una volta andato in stampa.

Residenza d'Artista

Per la realizzazione della propria opera, l'artista vincitore avrà a disposizione uno spazio autonomo ed attrezzato situato nel Borgo di Collestrada. È contemplata inoltre la possibilità di esporre altre proprie opere già realizzate, da verificare compatibilmente con spazi e logistica disponibili.

Contesto

L'artista dovrà relazionarsi dal punto di vista storico, culturale, paesaggistico e ambientale con la "Festa Grossa in onore della Madonna Assunta in cielo" che si terrà nel Borgo durante il mese di agosto 2025. Evento risalente al XV secolo, che si ripete nel borgo di Collestrada ogni cinque anni, coniugando tradizione e modernità, trasformandolo in uno scrigno di eventi religiosi, culturali, artistici, teatrali, musicali e sportivi, per adulti e bambini.

Riferimenti progettuali

- Relazione con il **contesto storico, paesaggistico e ambientale del territorio di Collestrada**.
- Interpretazione di uno dei tre episodi vissuti da San Francesco a Collestrada riportati nelle fonti francescane:
 - **La battaglia tra Perugia e Assisi del 1202**
 - **Il dono del mantello a un povero**
 - **Il sogno di San Francesco legato all'indulgenza della Porziuncola di Assisi, avvenuto nel 1216.**

Nel seguente [link è presente una cartella condivisa](#) è presente una cartella condivisa dove è possibile scaricare documentazione e fotografie.

Criteri di selezione

L'opera progettata e realizzata dovrà essere improntata al rispetto e alla sostenibilità ambientale, facendo propri i principi della salvaguardia dell'ambiente, privilegiando materiali ecocompatibili anche in relazione alla presenza della Zona Speciale di Conservazione del "Bosco a Farnetto di Collestrada".

Accoglienza

Il vincitore dovrà arrivare a Collestrada il giorno 7 agosto 2025 in modo autonomo. Al vincitore verranno forniti vitto e alloggio per l'intero periodo della realizzazione dell'opera, ovvero dall'8 al 17 agosto 2025. Eventuali accompagnatori dovranno provvedere al soggiorno in modo autonomo, con l'opportunità di utilizzare le convenzioni con le strutture ricettive messe a disposizione dall'organizzazione.

Specifiche tecniche

L'opera dovrà essere realizzata in pietra arenaria (uno o più blocchi) e contenuta nel volume massimo di un metro cubo. È consentito tuttavia proporre elementi di completamento realizzati con altri materiali, che dovranno essere esplicitati chiaramente in fase di progetto e saranno oggetto di verifica di fattibilità da parte della giuria.

La pietra arenaria sarà fornita con facciate grezze a taglio di cava. La scelta della pietra arenaria si deve al fatto che è il materiale predominante nella costruzione del borgo.

L'organizzazione fornirà elettricità e aria compressa. Il vincitore dovrà provvedere autonomamente a tutte le altre attrezzature o strumentazioni necessarie alla realizzazione dell'opera.

Invio proposte progettuali

Le domande dovranno essere inviate esclusivamente per posta elettronica entro il **30 aprile 2025**, al seguente indirizzo email: **residenzadartistacollestrada@gmail.com**

Ogni domanda, redatta in forma libera, dovrà essere corredata da:

- **Relazione progettuale:** Un file in formato PDF (formato A3) contenente la descrizione e il progetto grafico dell'opera da realizzare durante la residenza e una breve spiegazione delle motivazioni che hanno determinato la scelta di partecipare al concorso,
- **Curriculum vitae:** Un curriculum vitae aggiornato dell'artista, che includa foto, dati anagrafici e recapiti, con dettagli sugli studi, le esperienze artistiche e gli interessi culturali.
- **Portfolio:** Un portfolio contenente massimo 10 opere progettate o realizzate.

L'oggetto dell'email deve essere il seguente: *"Domanda di partecipazione alla Residenza d'Artista Collestrada"*.

È possibile allegare file fino alla dimensione massima di 20 MB. Non saranno accettate domande incomplete rispetto alla documentazione richiesta di seguito, domande complete ma pervenute dopo la data di scadenza oppure inviate con modalità diversa dalla posta elettronica.

Esame delle Domande

Le domande verranno esaminate da una giuria indipendente composta da esperti del settore, individuati dal Comitato Organizzatore. Il nome dell'artista selezionato verrà inserito nel programma cartaceo della manifestazione. Nel caso in cui la giuria non ritenga valido nessuno dei progetti pervenuti, il comitato si riserva di annullare la selezione con sua insindacabile decisione. Il materiale consegnato dagli artisti partecipanti al concorso resterà agli atti quale documentazione del concorso e sarà di proprietà del comitato organizzatore.

Comunicazione dei Risultati

Il vincitore riceverà comunicazione ufficiale attraverso email e dovrà accettare la residenza rispondendo alla stessa email entro 7 giorni dal ricevimento della stessa. In caso di mancata accettazione, la giuria si riserva il diritto di proporre la residenza al secondo classificato.

Proprietà e valorizzazione delle opere

Tutti i progetti partecipanti al Concorso, così come l'opera realizzata durante la residenza d'artista, rimarranno di proprietà del Comitato Organizzatore, il quale si impegnerà a valorizzarli al meglio. All'artista vincitore sarà garantita un'adeguata promozione sui canali social della manifestazione e una sezione nel catalogo cartaceo.

Il Comitato si riserva la possibilità di esporre e installare l'opera realizzata, in modo temporaneo o definitivo, lungo il nuovo sentiero ciclopedonale "L'anello di Francesco", attualmente in fase di definizione, garantendo così visibilità all'artista. Con la partecipazione al Concorso, tutti gli artisti e perciò anche l'artista vincitore mantengono la paternità dell'opera progettata e realizzata, cedendo interamente tutti i diritti al Comitato Organizzatore, non potendo perciò avanzare alcun genere di pretesa nei confronti dell'opera e del Comitato Organizzatore, sotto ogni forma espressiva e divulgativa.

Contatti Per maggiori informazioni e chiarimenti **3477678855 residenzadartistacollestrada@gmail.com**